

PELLETIER, DENISE

b. Kamouraska, Québec, Canada

RESIDENCE: Canada

EDUCATION:

Fine art studies, Études Collegiales en Art, Québec City, 1974-1976

Self taught in Old Masters techniques, Botanical Illustration, 1977-1981

Studied botanical illustration on vellum with Madeleine Rollinat, Museum d'Histoire Naturelle, 1986-1988, 1996

CAREER:

Botanical artist

MEDIA:

Watercolor, oil (Old Masters techniques)

GROUP EXHIBITION(S):

Botanical Gardens, Montréal, 1985

Bibliothèque de l'Université Laval, Québec, 1985, 1987

International Meeting of the Societies of Orchidophiles, Palais des Congrès, Montréal and Civic Center, Toronto, 1985

Galerie le Toumassin, Amqui, Québec, 1986

Galerie Lacerte, Québec, 1987

Bibliothèque de l'Université Laval, Québec, 1987

International Congress of Orchidophiles, Japanese Pavillion, Botanical Gardens, Montréal, 1989

"Territoires," Cap Kamouraska, Québec, 1990

Salon International des Techniques Muséographiques, Dijon, France, 1991

Galerie Mazarine, Montréal, 1992

"Offrande," Centre d'Art de l'Ancien Palais de Justice de Kamouraska, 1993

Galerie Mireille Brisset, Art-Artistes, Montréal, 1993

"FAC (Foire d'Art Contemporain)," Galerie Mireille Brisset, Art-Artistes, Montréal, 1994

"A chacun son fleuve," Ancien Palais de Justice de Kamouraska, 1994

"Dix visions, une région," Musée du Bas Saint-Laurent, Rivière-du-Loup, 1995

"Premier Salon des Artistes Naturalistes," Museum of Natural History, Paris, France, 1996

"Zoom sur la miniature," Musée de la Civilisation, Québec, 1997

"Intimité des bois," Centre d'Art et d'Histoire de l'Ancien Palais de Justice de Kamouraska, 1997

Second Salon, Museum of Natural History, Paris, France, 1997

ONE-PERSON EXHIBITION(S):

"L'art Floral," Galerie Maheu-Couillard, Québec, 1982

"Orchidés d'ici et d'ailleurs," Botanical Gardens, Montréal, 1984

"Penjings," Botanical Gardens, Montréal, 1985

Guest artist for the exhibit "Mon jardin de papier," of 18th century watercolourist Nicholas Robert, Musée du Séminaire, Québec, 1986

Longue Pointe de Mingan, Québec, 1987

Book release of Les plantes rares de l'Archipel de Mingan, Palais des Congrès, Montréal, 1988

Westmount Library, Westmount, Montréal, 1989

Musée de Kamouraska, Québec, 1990

CEGEP de La Pocatière, Québec, 1990

Musée du Séminaire de Sherbrooke, Québec, 1991

Grand Salon du Collège de Sainte-Anne-de-La Pocatière, Québec, 1991

Barbara Tamerin Fine Arts, New York (in collaboration with Galerie Mireille Brisset, Art-Artistes), 1992

HONOR(S)/AWARD(S):

Scholarships, Greenshields Foundation, Montréal, 1981, 1984

First Prize, First Salon of Naturalist Artists, Museum of Natural History, Paris, France, 1996

First Prize, "Intimité des bois," Centre d'Art et d'Histoire de l'Ancien Palais de Justice de Kamouraska, 1997

COLLECTIONS:

Bibliothèque du Collège de Sainte-Anne-de-La Pocatière, Québec

Brassard carrier, comptables agréés, Québec City

CEGEP de La Pocatière, Québec

Centre muséographique, Université Laval, Québec
Westmount Library, Québec

COMMISSIONS:

Notre Dame Basilica, Montréal
Parks Canada

WORK REPRODUCED IN:

Couillard, Line. 1987. The rare plants of the Mingan Archipelago. Ottawa.

BIBLIOGRAPHY:

Cossette, Jean. 18 March 1986. Denise Pelletier au Tournassin, grâce et harmonie. Avant poste.
Dallaire, Jacques. 26 January 1985. Des Orchidées pour embellir tout et partout. Le soleil.
Dèry, Gaston. 27 January 1985. Aquarelles à voir. Le soleil.
Dufresne, Jacques. 1991. Denise Pelletier ou le réenchantement de la peinture. La tribune.
Gagnon, Maurice. 4 November 1990. Une exposition au parfum d'orchidées. Le placoteux.
Husner, Rachel. August 1991. Flora Mirabilis: Ávoir poour la rigueur et l'émotion. La tribune.
Le devoir. 16 July 1984. Orchidées d'ici et d'ailleurs.
Le soleil. 7 December 1982. Denise Pelletier expose à la Galerie Maheu-Couillard.
Quebec sciences. July 1985. Les Orchidées d'ici.

68

Calypso bulbosa (L.) Oakes 1996
Watercolor 28 x 21.5 cm.
Lent by the artist

Photo credit

Portrait: Michel Bouliane